

# Birdie, sospensione

by Ludovica+Roberto Palomba

FOSCARINI



## DESCRIPTION

Un nombre variable de branches finition blanche, fines comme les branches d'un arbre renversé, soutiennent de petits diffuseurs colorés en forme d'abat-jour classique. Voici Birdie, version suspendue, dont les éléments dialoguent entre eux de façon spontanée, pour donner vie à un luminaire sympa, alliant légèreté et familiarité du design avec un caractère franc et résolu. Contrairement à la version plafond, cette suspension s'adapte en hauteur, grâce à l'ajout d'un cache doté de câbles réglables. Pour des questions d'équilibre liées au barycentre, Birdie suspension est disponible dans les versions à 6 et 9 branches, spectaculaires et chargées de lumières qui s'allument comme les chandelles d'un chandelier moderne. Réalisée dans des matériaux résistants mais légers, Birdie a des personnalités très différentes selon son coloris. elle se fait discrète et presque invisible dans la version blanche, tandis que dans les versions amarante, orange ou grise elle peut devenir protagoniste et caractériser un espace.

## MATÉRIAUX

Polycarbonate et aluminium verni

## COULEURS

Blanc, Gris, Orange, Amarante

# Birdie, suspensione

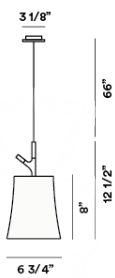
détails techniques

FOSCARINI

Suspension à lumière diffuse disponible en compositions de 6 ou 9 branches, tiges de 3 longueurs différentes. Les différentes versions s'obtiennent en associant les différentes tailles. cache-piton en métal et tige en aluminium, laqués époxy. Trois câbles de suspension en acier inox et cordon électrique transparent. Cache composé d'une plaquette de fixation en métal zingué et coupelle en métal laqué époxy blanc. Diffuseurs interne opalin en polycarbonate et diffuseurs externe en polycarbonate translucide moulés à injection. Branches et cache-piton de couleur blanche, possibilité de choisir les diffuseurs parmi les quatre teintes disponibles, également dans une même composition.

## Birdie piccola

### SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



### MATÉRIAU

Polycarbonate et aluminium verni

### COULEURS



### ACCESSOIRES

Cache-piton multiple ronde  
Cache-piton multiple linéaire 90 cm  
Cache-piton multiple linéaire 135 cm  
Kit C  
Kit M

### SOURCE LUMINEUSE

20WE26  
Not dimmable

70WE26  
Not dimmable

### CERTIFICATION

120-277V



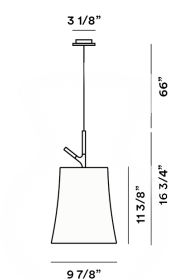
# Birdie, suspension

détails techniques

FOSCARINI

## Birdie grande

### SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



### MATÉRIAU

Polycarbonate et aluminium verni

### COULEURS



### ACCESSOIRES

Cache-piton multiple ronde  
Cache-piton multiple linéaire 90 cm  
Cache-piton multiple linéaire 135 cm  
Kit C  
Kit M

### SOURCE LUMINEUSE

26WE26  
Not dimmable

150WE26  
Not dimmable

### CERTIFICATION

120-277V 

# Birdie, sospensione

Designer

FOSCARINI

LUDOVICA+ROBERTO PALOMBA

Ludovica + Roberto Palomba fondent en 1994 leur propre studio à Milan, allant de la conception architecturale, au design intérieur, à la collaboration comme product designer et art director avec de grandes marques sur la scène internationale, et remportant de nombreux prix importants tels que le Compasso d'Oro.

Leur philosophie est de créer des objets qui interagissent de façon immédiate avec les personnes qui les choisissent, en établissant une relation intime, significative et durable, comme en témoigne la longévité de leurs projets. Le duo de designers a dessiné de nombreux projets pour Foscarini, dont Birdie notamment, une revisitation moderne de la lampe classique avec abat-jour, ainsi que les modèles Gregg, Tartan et Rituals qui représentent autant de possibilités d'expression inédites pour le verre soufflé.



# Birdie, sospensione

famille

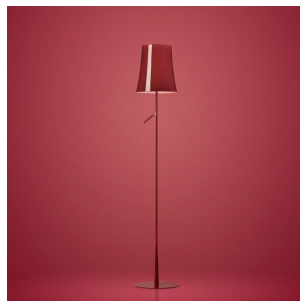
FOSCARINI



Birdie



Birdie



Birdie Lettura



Birdie