

Filo, terra

by Andrea Anastasio

FOSCARINI



DESCRIPTION

MATÉRIAUX

Porcelaine, câble textile, verre soufflé et métal verni

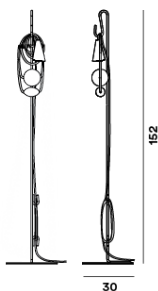
COULEURS

Amethyst Queen, Eastern Coral, Emerald King, Teodora

Une opération artistique, fruit de la créativité d'un designer qui décompose puis recompose la lampe à partir de ses composants typiques. Véritable boulier de couleurs, Filo est un lampadaire peu conventionnel et au fort pouvoir décoratif, où le cordon électrique joue un rôle ornemental à part entière.

Filo Lettura LED

SCHEMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Porcelaine, câble textile, verre soufflé et métal verni

COULEURS



ACCESSOIRES

Filo

SOURCE LUMINEUSE

4WG9
3000 K 400 lm CRI>80

CERTIFICATION



EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

A+

Filo, terra

Designer

FOSCARINI

ANDREA ANASTASIO

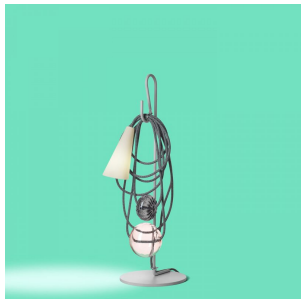
Après des études de philosophie, Andrea Anastasio entreprend un parcours culturel qui l'amène à collaborer à des projets de catalogage de l'architecture islamique en Inde, de recherches sur l'innovation des techniques artisanales traditionnelles, des collaborations avec des cabinets d'architectes, des maisons d'édition et des musées.

Fasciné par l'étude de la poétique de l'art conceptuel et de ses convergences possibles avec le dessin industriel, il dessine des meubles et des objets pour des entreprises italiennes de renommée internationale. Il concentre ses recherches sur la manipulation d'objets, de biens de consommation et de matériaux domestiques pour générer des contaminations de langages et de significations, comme dans la lampe Filo qu'il a conçu pour Foscarini.

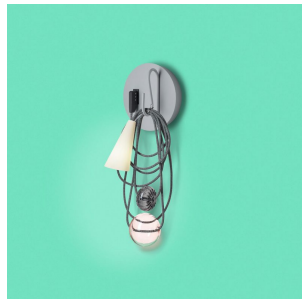


Filo, terra
famille

FOSCARINI



Filo



Filo