

Vlinder Sofa

Hella Jongerius, 2018



Vlinder Sofa

En créant le nouveau Vlinder Sofa, Hella Jongerius a puisé dans sa connaissance approfondie des techniques de tissage et dans ses dix années d'expérience en tant que directrice artistique responsable des couleurs et des matériaux chez Vitra. Vlinder associe la forme archétypique d'un canapé confortable à un tissu de revêtement similaire à une couette, réalisé sur mesure. Le revêtement textile porte la signature distinctive de la créatrice néerlandaise et défie les limites de la technologie de tissage moderne : huit couleurs avec des fils de deux épaisseurs différentes constituent les différents niveaux de sept tissages jacquard différents. Une multitude de motifs de tissage, de couleurs et de textures se rejoignent à la surface pour former une composition chorégraphiée, largement abstraite, pleine de densité et de profondeur.

Le corps moderne du Vlinder Sofa sert de plateforme pour le revêtement extraordinaire, une riche mosaïque de motifs, de tissages et de couleurs qui ressemble vaguement à un papillon coloré aux ailes déployées. Drapé sur le corps en formes onduleuses, il est maintenu en place par son propre poids. Seules certaines parties visibles, avec une surface en tissu qui correspond aux couleurs et aux attaches du revêtement – en rouge clair, vert clair, rouge foncé ou vert foncé, selon la version choisie. Composé de plusieurs couches de mousse, le rembourrage doux de Vlinder, combiné au revêtement garni de plumes et de duvet, offre un confort exceptionnel.

Matériaux

- **Châssis** : structure en bois, avec ressorts en zigzag dans la zone d'assise et sangles de rembourrage dans le dossier.
- **Structure du rembourrage (corps)** : mousse polyuréthane multicouche avec différents niveaux de fermeté, couche supérieure en mousse viscoélastique, avec feutre de polyester.
- **Revêtement** : structure formée de coussins alvéolés garnis d'un mélange de plumes et de duvet d'oie, ainsi que de tiges en polyuréthane et en latex. Conception en trois parties (deux parties pour les accoudoirs, une partie pour l'assise et le dossier). Fixé au corps du canapé par des fermetures à glissière.
- **Hauteur d'assise** : 400 mm (270 mm avec charge appliquée, mesurée conformément à la norme EN 1335-1).
- **Revêtements** : tous les revêtements sont déhoussables.
- **Patins** : pieds en acier avec patins en feutre



Hella Jongerius

La créatrice néerlandaise Hella Jongerius vit et travaille à Berlin. En 1993, elle a fondé son studio « Jongeriuslab » ; sa collaboration avec Vitra a débuté en 2004. Depuis lors, elle n'a pas seulement contribué à l'expansion sans cesse croissante de la Vitra Home Collection par un grand nombre de créations ; elle a

également voué son expertise dans le domaine des couleurs et des matériaux au développement de la Vitra Colour & Material Library.

1	Vlinder Sofa	4	Tailored Fabric	6	Revêtement
2-3	Éditions de couleurs	5	Structure du rembourrage	6	Dimensions

Tailored Fabric est disponible dans un choix de 4 palettes de couleurs de Hella Jongerius.



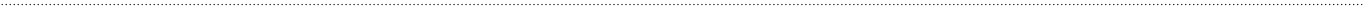
Vlinder Sofa, light reds



Vlinder Sofa, dark reds



Vlinder Sofa, light greens



Vlinder Sofa, dark greens



TAILORED FABRIC

Un chef-d'œuvre de création textile

vitra.

Avec « Tailored Fabric », Hella Jongerius a conçu une construction textile dans laquelle le positionnement de différents modes de tissage aux dimensions adaptées à la forme du canapé crée une image unique.

Le tissu jacquard multicouche se compose de deux systèmes de chaîne et de deux systèmes de trame (respectivement un fil plus fin et un fil plus épais).

Le mélange de huit couleurs et de deux fils d'épaisseurs différentes garantit la profondeur et la texture. Sept différents motifs de tissage, parmi lesquels le natté et l'armure gaufrée, des motifs en chevrons et des structures rembourrées, sont entrelacés pour former un grand tableau. Des machines à tisser Jacquard de haute technologie avec commande à fil unique permettent d'obtenir ce résultat.

Les découpes pour les différentes parties de la couverture sont tissées en sections distinctes puis coupées à la main. Le design final qui couvrira le corps du canapé n'est perceptible qu'une fois les pièces individuelles assemblées.

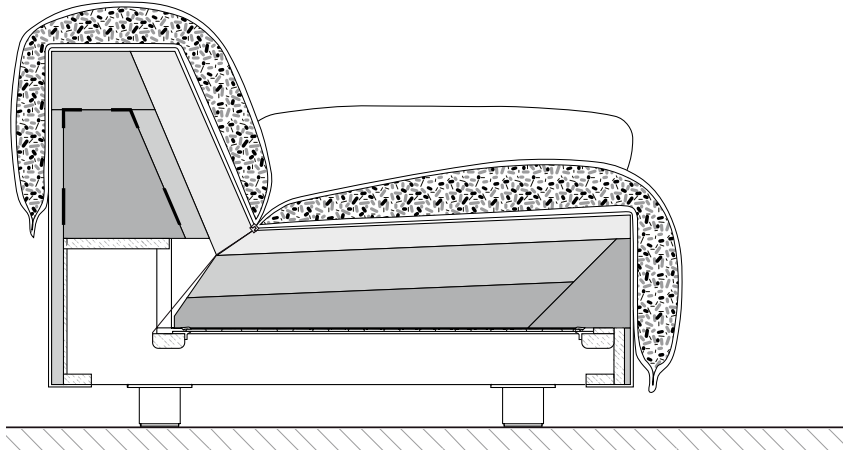


Le développement de ce tissu unique est basé sur des années d'expérience dans le tissage et le dessin industriels. Il est le fruit d'une étroite collaboration entre Hella Jongerius, des experts textiles de Vitra et des spécialistes du tissage.



Caractéristiques des matériaux

Composition :	87% laine vierge, 7% coton, 6% polyamide
Largeur effective :	140 cm +/- 2 cm
Largeur totale :	142 cm +/- 2 cm
Poids :	660 g/m ² +/- 5%
Solidité au frottement :	sec et humide : min. 3-4
Boulochage :	min. 3-4
Résistance à la lumière :	note 5 min.
Résistance au frottement :	min. 18 000 cycles



Pieds, corps et suspension

Un cadre en bois robuste équipé de ressorts en zigzag dans l'assise et de sangles de rembourrage dans le dossier forme la plateforme d'une structure en sandwich en plusieurs parties comprenant différentes mousses de polyuréthane et une mousse viscoélastique flexible. La haute densité de la mousse à mémoire de forme offre un confort supplémentaire remarquable.

La base repose sur des pieds en acier équipés de patins en feutre.



Corps de canapé recouvert de tissu de couleur claire pour les revêtements vert clair ou rouge clair.



Corps de canapé recouvert de tissu de couleur foncée pour les revêtements vert foncé ou rouge foncé.

Le corps du canapé est revêtu d'un tissu d'une couleur assortie à la couverture. Les côtés intérieurs non visibles de l'assise et du dossier sont recouverts d'un tissu bi-élastique qui, grâce à sa grande élasticité, renforce la souplesse du rembourrage.

Tous les revêtements sont déhoussables.

Revêtement

vitra.

Le revêtement se compose principalement d'une zone d'assise, de dossier et de deux accoudoirs.

L'assise et le dossier sont assemblés au moyen d'une couture et fixés de manière réversible au corps du canapé à l'aide d'une fermeture éclair. Les deux parties amovibles correspondant aux accoudoirs sont également fixées au corps du canapé à l'aide d'une fermeture éclair.

Le revêtement est rempli d'un mélange spécial de duvet et de plumes d'oie dépourvues de tuyau et de tiges de polyuréthane

et de latex – une combinaison qui offre non seulement une douceur inégalée semblable à celle d'une couette mais qui reprend également sa forme originale après utilisation. La structure alvéolée du revêtement assure une répartition uniforme du remplissage.

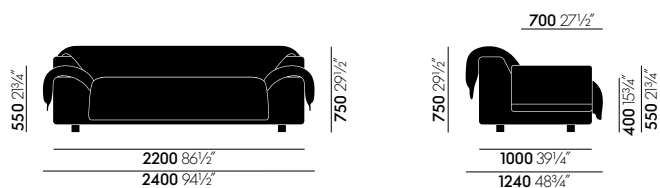
L'arrière de la couverture est revêtu du même tissu bi-élastique que les zones intérieures de l'assise et l'arrière du corps.

Il est recommandé de secouer régulièrement la couverture.

Tous les revêtements sont déhoussables.



DIMENSIONS



Vlinder Sofa

Réf.art. 09186603

Vitra, une présence internationale. Vous pouvez consulter les coordonnées de votre partenaire Vitra local sur le site www.vitra.com.

www.vitra.com/vlindersofa

