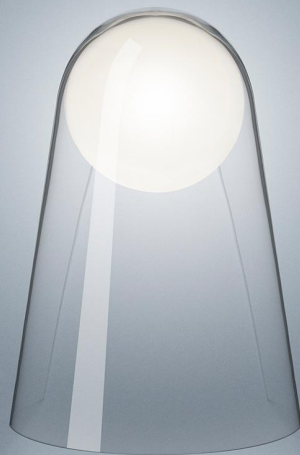


Satellight, parete

by Eugeni Quislet

FOSCARINI



DESCRIPTION

MATÉRIAUX

Verre soufflé et aluminium verni

COULEURS

Blanc/Transparent

Satellight, parete

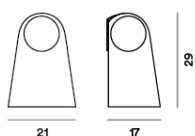
détails techniques

FOSCARINI

L'impact visuel de l'applique Satellight est semblable à celui d'un voile en verre transparent, avec la luminosité douce et romantique de son globe en verre satiné.

Satellight LED

SCHEMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Verre soufflé et aluminium verni

COULEURS



ACCESSOIRES

Satellight

SOURCE LUMINEUSE

6W
2700 K 504 lm CRI>80
Dimmable with TRIAC technology

CERTIFICATION



EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

A+

Satellight, parete

Designer

FOSCARINI

EUGENI QUITLLET

“Disoñador”, un mot inventé, quelque part entre le designer et le rêveur : c’est ainsi que se définit Eugeni Quittlet. Ayant grandi artistiquement à Barcelone, c’est un créateur d’objets best-seller qui dépassent la simple combinaison de forme et fonction, en explorant la relation entre le vide et le plein,

en découvrant d’élégantes silhouettes cachées dans la matière, en imaginant un avenir exempt de la force de gravité. Le thème de l’absence de poids est sa véritable passion, qui se retrouve dans de nombreux projets, réalisés pour de grandes marques et récompensés par des prix internationaux prestigieux. Le projet Satellight – lumière qui flotte dans l’espace, capturée par une cloche en verre – est sa première collaboration avec Foscarini. C’est de sa rencontre avec Foscarini que voit le jour le projet Satellight, une lumière fluctuant dans l’espace, enfermée dans une cloche en verre.



Satellight, parete

famille

FOSCARINI



Satellight



Satellight