

CILA



arper

Cila

Un geste simple, une sensation de souplesse. La forme fluide de Cila rappelle les couches d'un tissu enveloppant un corps. La silhouette aux lignes douces et aux courbes reconnaissables exprime un caractère graphique, symbole même du refuge. Comme une protection, une étreinte. Une nouvelle coque avec accoudoirs offre confort et soutien à la courbe distinctive de Cila, tout en gardant sa silhouette douce et graphique. Le nouveau fauteuil offre à la forme dynamique de Cila un confort et une fonction supplémentaires. La nouvelle coque en polypropylène peut être associée aux piètements déjà existants de la collection Cila (piètement à quatre branches en acier, piètement luge, piètement à quatre branches en bois, piètement en aluminium avec ou sans roulettes) pour varier les configurations. La chaise est toujours disponible en cinq finitions de couleurs de la collection Cila, identiques à celles de la coque sans accoudoir, avec la version tapissée en option, se complétant ainsi idéalement avec les autres produits de la collection. Un coussin d'assise est également en option. Il se décline en un vaste choix de coloris et apporte encore plus de confort à la forme actuelle.

arper



Designer

Le studio Lievore Altherr d'Alberto Lievore (né à Buenos Aires en 1948) et de Jeannette Altherr (née à Heidelberg en 1965) voit le jour en 2016, après avoir été connu pendant 25 ans sous le nom de Lievore Altherr Molina. Le studio originaire de Barcelone est spécialisé en design et développement de produit, consultation stratégique, direction créative, direction artistique et architecture. Il collabore avec des entreprises design de renommée mondiale. Pour Lievore Altherr, le développement d'un projet suit une stratégie bien définie, selon un concept créatif qui intègre design de produit et communication : une approche holistique au caractère humaniste

qui exprime dans chaque projet signé Lievore Altherr la recherche de l'essentiel et une sensibilité faite d'harmonie et d'équilibre.

Cila



arper

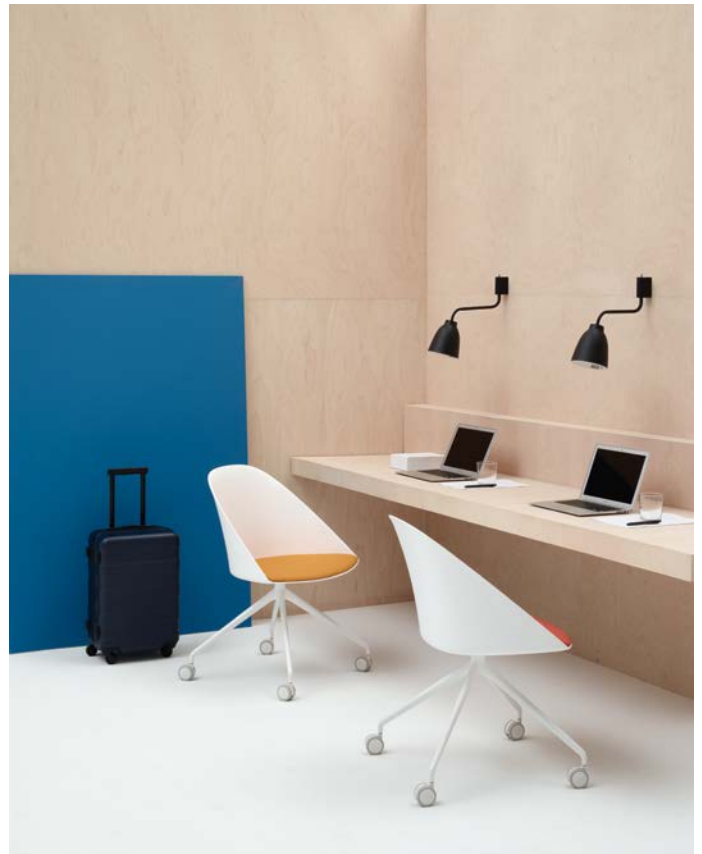


1

- 1 Art. 2209
- Art. 5530 Wim
- Art. 5103 Parentesit
- Art. 4000 Song

- 2 Art. 2217

2





1

2



1 Art. 2209

2 Art. 2209
Art. 2211

3 Art. 2207
Art. 2209
Art. 2219

3



1



arper

2



1 Art. 2207
Art. 0800 Nuur
Art. 5100, 5101
Parentesit

2 Art. 2219
Art. 5412 Meety
Art. 4700 Family
Art. 5100, 5102
Parentesit

Cila

1



arper

2



1 Art. 2227

2 Art. 2224
Art. 2230

Type

Cila



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

arper

Chaise

- 1 4 pieds
- 2 4 pieds bois
- 3 Luge
- 4 Piètement pivotant
- 5 Piètement fixe

Fauteuil

- 1 4 pieds
- 2 4 pieds bois
- 3 Luge
- 4 Piètement pivotant
- 5 Piètement fixe

Coques



- | | |
|--|--|
| 1 Polypropylène | 4 Polypropylène |
| 2 Polypropylène avec coussin appliqué à l'assise | 5 Polypropylène avec coussin appliqué à l'assise |
| 3 Complètement couvert | 6 Complètement couvert |

Finitions



CRO LU1 V24 V25 L0020 L0021 L0022

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| CRO — Acier chromé | L0020 — Chêne blanchi |
| LU1 — Aluminium brillante | L0021 — Wengé |
| V24 — Laqué blanc | L0022 — Chêne nature |
| V25 — Laqué noir | |

Polypropylène



PC00001 PC00002 PC00003 PC00004 PC00005

- | |
|------------------------|
| PC00001 — Blanc opaque |
| PC00002 — Noir opaque |
| PC00003 — Terre rose |
| PC00004 — Rouille |
| PC00005 — Gris-bleu |



1

2

3

4

5

6

- 1 Set de patins
- 2 Patin en polycarbonate avec insert en polyuréthane
- 3 Patin en polycarbonate avec insert en feutre
- 4 Roulettes chromées
- 5 Roulettes blanches
- 6 Roulettes noires

Carded In

Flexibilité et versatilité sont les valeurs que nous exprimons à travers un niveau de personnalisation parmi les plus vastes et structurés mis à la disposition de la conception. Toutes les collections de produit peuvent être revêtues de toutes les finitions proposées dans le catalogue : un éventail de solutions diversifiées qui s'adapte à toutes les exigences conceptuelles. Nous suivons toutes les phases du processus de prise de décision à travers la disponibilité d'échantillons, de tests et de certifications.

kvadrat

Disponibilité: Tous les pays
www.kvadrat.dk



Disponibilité: Tous les pays
www.fidivi.com



Disponibilité : USA
www.ultrafabricsllc.com



Disponibilité: Tous les pays
www.elmoleather.com



Disponibilité: Tous les pays
www.spradling.eu

maharam

Disponibilité: USA
www.maharam.com

Cuir souple

Disponibilité: Tous les pays

Cuir, Fine

Disponibilité: Tous les pays

Cuir, Keen

Disponibilité: Tous les pays

arper

Graded In

Les possibilités de personnalisation sont presque illimitées, grâce à la collaboration avec des partenaires prestigieux au niveau international. Toutes les collections de produits du catalogue peuvent être revêtues en choisissant parmi la sélection de revêtements offerte par les producteurs qui introduisent aujourd'hui leurs tissus et cuirs dans nos collections. Presque 100 collections de revêtements disponibles permettent de créer d'innombrables associations de tissus, couleurs, caractéristiques techniques et prix.

kvadrat

Disponibilité: Tous les pays
www.kvadrat.dk

Gabriel

Disponibilité: Tous les pays
www.gabriel.dk

svensson

Disponibilité: Tous les pays
www.ludvigsvensson.com

Serge Ferrari

Disponibilité: Tous les pays
www.en.sergeferrari.com

camira

Disponibilité: Tous les pays
www.camirafabrics.com

maharam

Disponibilité: USA
www.maharam.com



Disponibilité: Tous les pays
www.winter-creation.com



Disponibilité: Tous les pays
www.fidivi.com

**DESIGN
TEX**

Disponibilité: USA
www.designtex.com



Disponibilité: Tous les pays
www.spradling.eu

Italy

Arper SPA
Via Lombardia 16
31050 Monastier di Treviso (TV)
Italia
T +39 0422 7918
F +39 0422 791800
info@arper.com
www.arper.com

Commerciale Italia
T +39 0422 791905
F +39 0422 791900
commerciale@arper.com

Export Office
T +39 0422 791 907 / 902 / 904 / 905 / 906 /
909 / 914 / 916 / 917 / 927 / 815 / 872
F +39 0422 791900
sales@arper.com

Subsidiaries and branches

China

爱尔派 (上海) 家具设计有限公司
Shanghai — China
china@arper.com

Japan

Arper Japan K.K.
HT Jingu Gaien Bldg.8F
Minato-ku Kita-Aoyama 2-7-22
Tokyo 107-0061
Japan
T +81 (0)3 5775 0008
F +81 (0)3 5775 0009
carejpn@arper.com

Mexico

Mexico City — Mexico
T +52 1 55 91 46 33 85
infolatam@arper.com

UAE

Arp Middle East
U-Bora Towers - Unit 1901
Business Bay
Dubai
United Arab Emirates
T +971 509144800
infome@arper.com

USA

Arper USA Inc.
476 Broadway, Suite 2F
NY 10013 New York
T +1 (212) 647 8900
infousa@arper.com

UK

Arper UK LTD
11 Clerkenwell Road
London EC1M 5PA
T +44 (0) 20 7253 0009
london@arper.com

Singapore

Arper SPA
c/o 3, #01-01 Lim Teck Kim Rd,
Genting Centre
239351 Singapore
T +65 98348127
singapore@arper.com

Sweden

Stockholm — Sweden
T +46 705 101216
sweden@arper.com

Showrooms

Amsterdam — The Netherlands
Design Post
Cruquiusweg 111-T
1019 AG Amsterdam
T +31 (0)20 7051555
showroom@beltane.nl

Chicago — USA
The Merchandise Mart
Space#346 - 3rd Floor
Chicago
T +1 (336) 434 2366
infousa@arper.com

Cologne — Germany
Design Post Köln
Deutz-Mülheimer-Str. 22a
50679 Cologne
T +49 221 690 650
info@designpost.de

Dubai — UAE
U-Bora Towers - Unit 1901
Business Bay
Dubai
T +971 509144800
infome@arper.com

London — UK
11 Clerkenwell Road
London EC1M 5PA
T +44 (0) 20 7253 0009
london@arper.com

Los Angeles — USA
550 South Hope Street,
Suite 275
Los Angeles, CA 90071
T +1 (336) 434 2382
infousa@arper.com

Milan — Italy
Via Pantano 30
20122 Milan
T +39 02 89093865
milano@arper.com

Monastier — Italy
Via Lombardia 16
31050 Monastier di Treviso (TV)
Italia
T +39 0422 7918
F +39 0422 791800
info@arper.com

New York — USA
476 Broadway, Suite 2F
NY 10013 New York
T +1 (212) 647 8900
infousa@arper.com

Oslo — Norway
Drammensveien 130
0277 Oslo
T +47 908 202226
norway@arper.com

Tokyo — Japan
HT Jingu Gaien Bldg.8F
Minato-ku Kita-Aoyama 2-7-22
Tokyo 107-0061
T +81 (0)3 5775 0008
carejpn@arper.com

Meeting Hubs

Belgium

Sint-Jorisstraat 82,
8730 Beernem
Belgium
T + 32 50 705960
belgium@arper.com

Germany

Fruchtof München
2. Innenhof, 2. Etage
Gotzinger Straße 52b
D-81371 München
T +49 171 5548178
muenchen@arper.com